

ABSTRACT

Prasetya, Andreas Tri. 2012. *Lynette's Motivation to Fulfill Her Needs as Seen in C. S. Adler's Some Other Summer.* Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education. Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University.

This study discusses the motivation of Lynette, the main character in C. S. Adler's *Some Other Summer*. The publicity of this novel was in 1982. This novel tells about the struggle of a young girl who has no parents. The struggle of the main character to solve her problems becomes the main focus in this study. However, the scopes of this study are divided into two. They are character and motivation of the main character.

There are two problem formulations of this study. They are: 1) How is Lynette, the main character in *Some Other Summer*, characterized? 2) What is Lynette's motivation to fulfill her needs?

There are three theories that are applied in this study. The first theories are character and characterization. The other theory is the hierarchy of human needs. By applying those theories in this study, it is expected that the problem formulation can be answered clearly. This is a library study. Compiling sources from books are the method that is used in this study. The very beginning step in this study was reading novel and then finding the theories that were suitable and applicable to this study. Relating the theories to the story was the next step that was done in this study. Analyzing the novel based on theories could be done afterward. The last step in this study was concluding the result of the analysis.

The first finding of this study shows that Lynette was a young-pretty-girl who had no parent and lived with her uncle's family. Lynette is described as an impatient girl. In *Some Other Summer*, Lynette, the main character is described as the one who felt jealous. The other finding of this study is Lynette's motivation to fulfill her needs. In *Some Other Summer*, Lynette was motivated to fulfill four levels of human needs. Lynette's motivation to fulfill the need of physiological need was the lack of trust that she was welcomed in Josh family. Lynette's motivation to fulfill the safety need was the disturbance she faced everyday. Another motivation is Lynette's motivation to fulfill the love or belongingness need. Lynette was motivated to fulfill this need because Lynette felt the lack of mate and companion. She was also motivated because she felt that she belonged to no body. The last motivation is Lynette's motivation to fulfill esteem need. Lynette's jealousy became her motivation to fulfill this level of need.

Keywords:

Character, characterization, and motivation

ABSTRAK

Prasetya, Andreas Tri. 2012. Lynette's Motivation to Fulfill Her Needs as Seen in C. S. Adler's Some Other Summer. Yogyakarta: Program Pendidikan Bahasa Inggris. Departemen Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.

Studi ini membahas motivasi tokoh utama dalam buku *Some Other Summer* yang dikarang oleh C. S. Adler. Buku ini diterbitkan pada tahun 1982. Novel ini bercerita tentang perjuangan gadis muda yang sudah tidak memiliki orang tua. Perjuangan tokoh utama dalam menyelesaikan permasalahan hidupnya menjadi pusat pembahasan dalam studi ini. Akan tetapi, cakupan dari studi ini sedikit diperluas menjadi dua bagian yaitu karakter dan motivasi tokoh utama.

Ada dua pertanyaan yang telah dibuat agar studi ini tetap mengacu pada lingkup pembahasan. Pertanyaannya adalah: 1) Bagaimana tokoh Lynette dalam *Some Other Summer* digambarkan? 2) Apa saja yang menjadi motivasi Lynette untuk memenuhi kebutuhannya?

Dalam studi ini ada tiga teori yang digunakan. Teori yang pertama adalah teori *character and characterization*. Teori selanjutnya adalah *hierarchy of human needs*. Tujuan aplikasi dari teori tersebut yaitu untuk menjawab pertanyaan yang telah dibuat. Metode studi yang digunakan adalah studi pustaka. Pengumpulan sumber-sumber dari buku merupakan metode yang digunakan dalam studi ini. Langkah awal dalam studi ini adalah membaca novel dan kemudian mencari teori yang sesuai dan dapat diterapkan dalam studi ini. Langkah berikutnya adalah menghubungkan teori yang sudah didapatkan dengan cerita yang akan dianalisa. Analisa novel berdasarkan teori menjadi langkah berikutnya dalam studi. Dan langkah terakhir dalam studi ini adalah menyimpulkan hasil analisa.

Hasil analisa menunjukkan bahwa Lynette adalah gadis muda yang cantik. Lynette sudah tidak memiliki orang tua dan tinggal bersama keluarga pamannya. Lynette digambarkan sebagai gadis yang tidak sabar dan pencemburu. Hasil analisa berikutnya adalah motivasi Lynette untuk memenuhi kebutuhannya. Dalam kisah ini, Lynette termotivasi untuk memenuhi empat tingkat kebutuhan. Motivasi Lynette untuk memenuhi kebutuhan fisiologisnya yaitu kurangnya rasa percaya yang timbul bahwa Lynette dapat diterima dalam keluarga Josh. Motivasi Lynette untuk memenuhi kebutuhan akan keamanan yaitu adanya gangguan yang dihadapi Lynette setiap hari. Motivasi lainnya adalah motivasi Lynette untuk memenuhi kebutuhan akan cinta atau kebutuhan akan rasa memiliki. Lynette termotivasi untuk memenuhi kebutuhan ini karena Lynette merasakan kurangnya kehadiran pasangan atau kawan. Motivasi yang terakhir adalah motivasi Lynette untuk memenuhi kebutuhan penilaian akan dirinya. Dalam hal ini rasa cemburu yang timbul dalam diri Lynette menjadi motivasi Lynette untuk memenuhi tingkat kebutuhan akan penilaian akan dirinya.

Kata kunci:
Karakter, pemeran, dan motivasi